

Animação

Estátuas Vivas



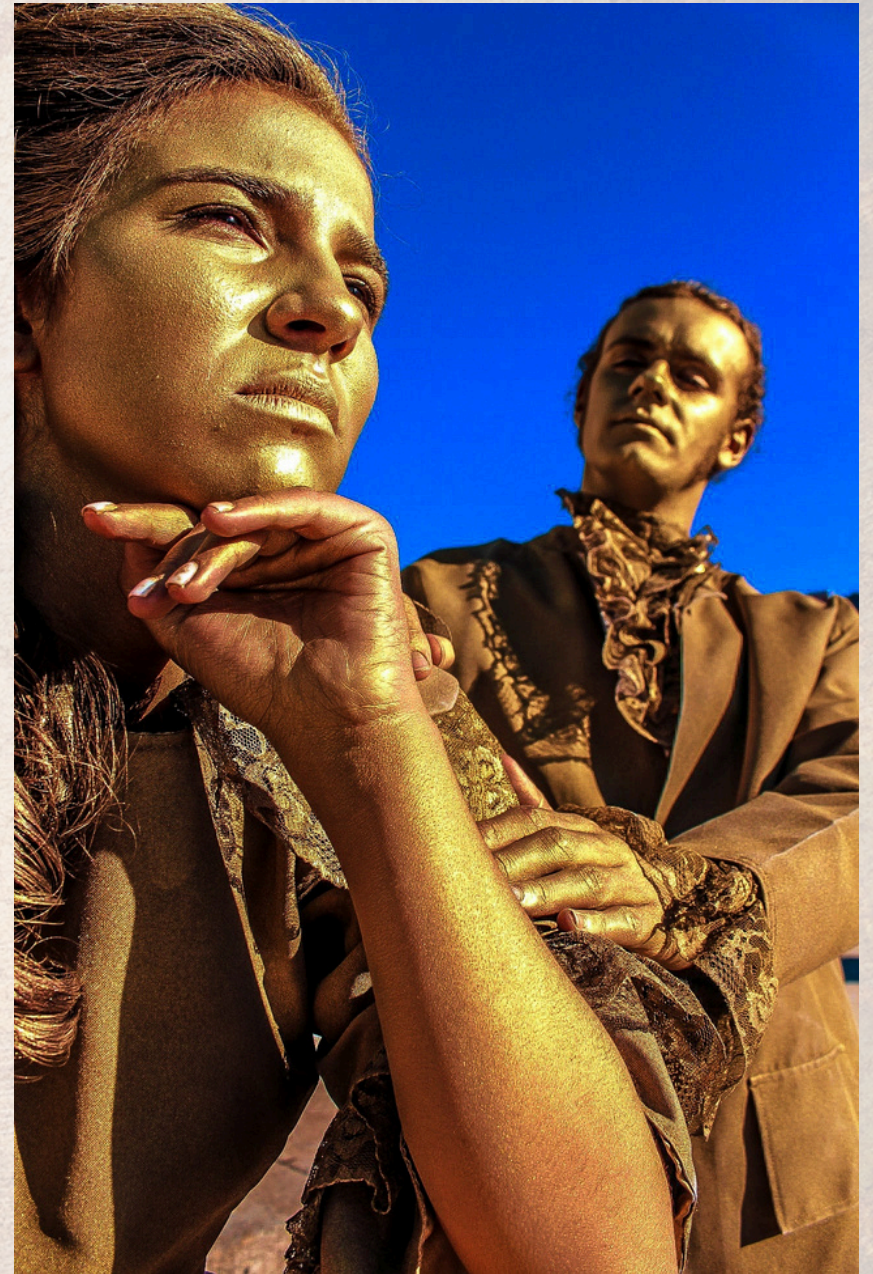
MALAD'ARTE
PRODUÇÕES

Sinopse

A viagem em busca das pérolas do Barroco. Uma visita ao património Barroco, onde serão apreciados os volutos, as arestas, onde os ornamentos saltam à vista e a história fará parte da memória.

Na pausa e na respiração, encontram-se as emoções proporcionadas por factos e artefactos, poemas e cantos representados por estátuas vivas.

Uma viagem ao ouro. Os sentimentos demonstrados pelos “objetos” parados no vento, que apenas fluem e se movem com a força de sentimento.



Descrição

Esta animação consiste em duas estátuas vivas, espalhadas pelo local do evento, que irão citar poemas e dançar na passagem das pessoas, acompanhadas por um músico que irá contagiar com a sua música.



Público Alvo e Características da animação



TIPO DE ANIMAÇÃO: ESTÁTUAS VIVAS
MOBILIDADE DA ANIMAÇÃO: LENTA E ESTÁTICA
PÚBLICO-ALVO: ANIMAÇÃO PARA TODAS AS IDADES
GÊNERO/ESTILO: RECRIAÇÃO HISTÓRICA



Recursos Artísticos

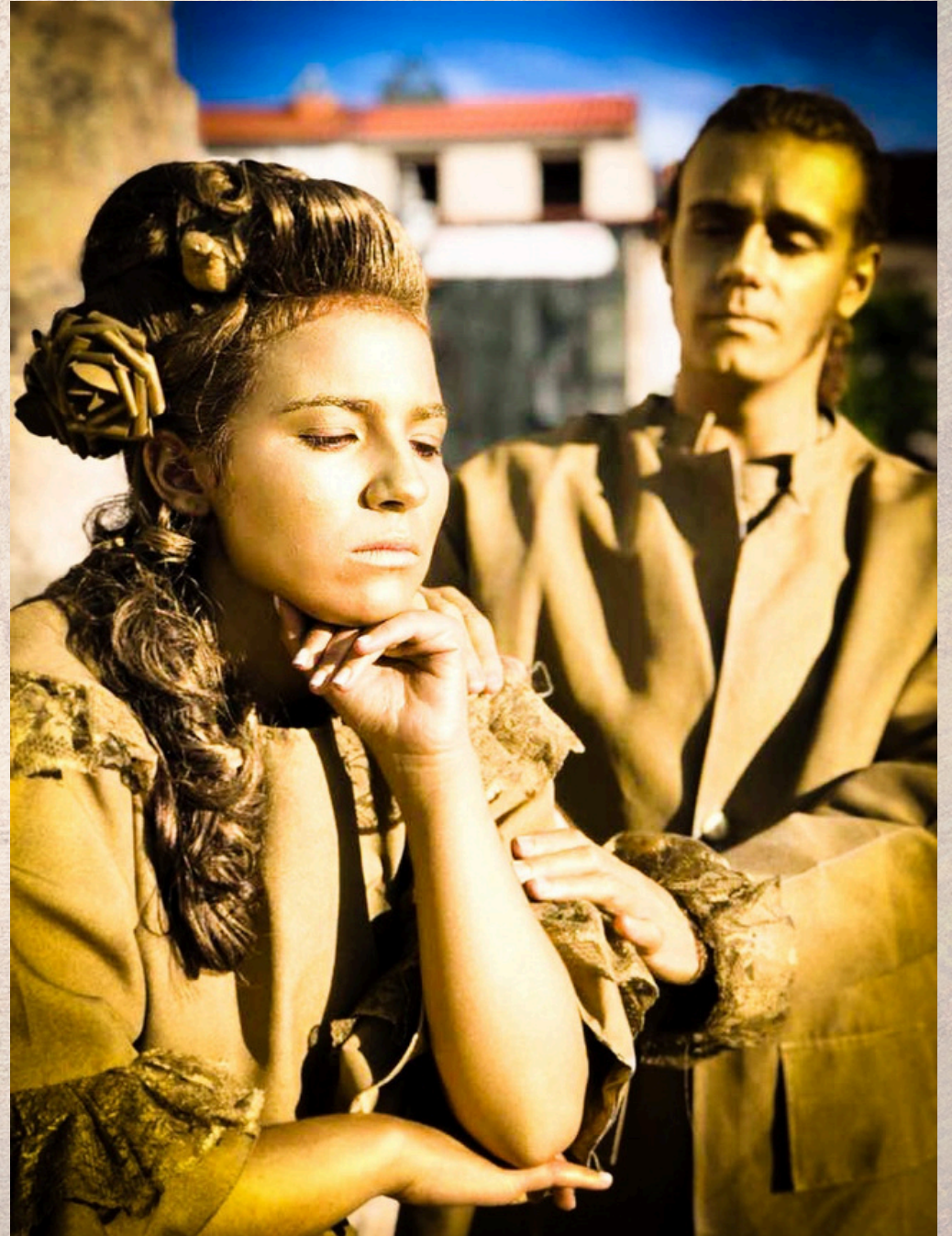
- TÉCNICAS TEATRAIS
- TÉCNICAS DE ESTÁTUA VIVA
- MUSICALIDADE AO VIVO (BANDOLIM-
INSTRUMENTO MUSICAL)



Necessidades Técnicas

- **Necessidades:** 1 Camarim
- **Tempo de preparação:** 2 horas
- Local perto da atuação para descarga de material





Contactos

E-MAIL: MALADARTE@GMAIL.COM

TELEMÓVEL: 916937747

FACEBOOK: MALADARTE

INSTAGRAM: MALADARTE_

SITE: WWW.MALAD'ARTE.COM



MALAD'ARTE
PRODUÇÕES